



象嵌釉彩樹林文花瓶「冬」

佐伯 守美…1949 宇都宮に生まれる/75 東京芸術大学工芸科陶芸専攻卒業、卒業作品13点、サロンド・プランタン賞受賞/77 大学院陶芸専攻修了、芸大資料館賞上げ/88 第28回伝統工芸新作展奨励賞受賞、国際陶芸展優秀賞受賞/91 第31回伝統工芸新作展東京都教育委員会賞受賞/02 第42回伝統工芸新作展審査委員室内賞上げ、第4回益子陶芸展審査員特別賞受賞/07 第35回新作陶芸展日本工芸会賞受賞

秋の実りを告げる彩が濃くなる季節を迎えます。私たちは日常の中に身を置きながらも、美しいものや魂の魅入られるものに出合いたいと願っています。その思いは用の美と鑑賞の美によって生活の中に織り込まれていきいきとした時を得るのではないのでしょうか。

この度画廊開設21周年記念として、時を同じく開学した東北芸術工科大学の陶芸の教授・講師陣による新作陶芸展を開催する運びとなりました。日本陶芸界の現在を表現する旺盛な作家活動をも展開する諸先生による魅力溢れる作品の数々です。ぜひこの機会にご高覧下さいます様ご案内申し上げます。

恵塾画廊 岩田 和恵



色絵茶碗

前田 正博…1948 京都府生まれ/75 東京藝術大学大学院陶芸専攻修了/07「前田正博色絵磁器展」(アサヒビル大山崎山荘美術館)/09「赤・黒・金・銀・緑・青 前田正博の色絵展」(菊池寛実記念 智美術館)、第56回日本伝統工芸展日本工芸会総裁賞/10 第17回岡田茂吉賞展 MOA美術館賞/11 日本陶磁協会賞/日本工芸会東日本支部幹事長



色絵とんぼ図壺

浅野 治志…1954 三重県四日市市に生まれる/79 東京藝術大学美術学部工芸科(陶芸専攻)卒業、(人間国宝 藤本能道、田村耕一先生に師事)/81 同大学院美術研究科修士課程修了/01 宮城県美術選奨受賞/02 宮城教育大学教授に昇任(現在に至る)/日本工芸会正会員



匣

川崎 毅…1942 宮崎県生まれ/68 東京藝術大学大学院陶芸専攻修了/83 Japanese Ceramics Today (スミニアン博物館、ウイクトリア&アルバート博物館)/90 サントリー大賞展(サントリー美術館)/98 第3回オーストラリア国際クラフト・トリエンナーレ(西オーストラリア州立美術館)、陶芸の現在の造形(リアス・アーク美術館)/03 Japanese Ceramics Today Part1・Part2 (菊池寛実記念 智美術館)/10 大阪市立東洋陶磁美術館にて開催



色絵金彩野鳥図四角箱

高橋 誠…1948 大宮区に生まれる/76 東京藝術大学大学院修士修了、藤本能道に弟子入り/84 日本工芸会正会員になる/86 独立、小田原市根府川に築窯/現在 日本工芸会正会員、陶美会会員/受賞 02 日本工芸会東日本支部賞・07 日本工芸会賞



水指

三上 亮…1959 北海道札幌市に生まれる/80 東京藝術大学工芸科入学/84 同大学院陶芸専攻科入学、藤本能道、田村耕一、浅野陽に習う/86~97 同大陶芸科非常勤助手を経て、浅野工房(南足柄市)で制作/98 南足柄市に築窯、現在に至る/個展、日本橋三越本店・寛土里・銀座黒田陶苑他



色絵金彩「象の月の夢香炉」

平井 雅子…1963 東京生まれ/87 東京藝術大学陶芸科卒業/89 東京藝術大学大学院陶芸専攻修了、東京芸術大学非常勤助手として勤務(-91)/91 新宿に工房を開設し、独立。現在に至る。日本橋三越個展等多数



片口

百田 輝…1961 徳島県生まれ/86 東京藝術大学美術学部工芸科陶芸専攻卒業/88 同大学院修了/90 帰国 作陶開始/94 朝霞市「丸沼芸術の森」に築窯/00 横浜市に窯を移築/05 第45回伝統工芸新作展東京都教育委員会賞受賞/08 第7回益子陶芸展演田庄可賞受賞



萌黄鉄釉流掛方壺

佐藤 大寿…東北芸術工科大学大学院芸術工学研究科修士課程修了/第9回東京ドームテールウェアフェスティバルにて「青瓷鉢」がグランプリ受賞/伝統工芸新作展 日本クラフト展 工芸都市高岡クラフト展入選/萩原・銀花大丸・東京店等で個展、グループ展



裂流線文壺器

佐藤 幹…1947年生まれ/日本伝統工芸展入選多数/日本民芸館展入選/日本伝統工芸新作展入選回数/日本陶芸展入選多数/日展入選多数/国際陶芸展金賞受賞他/日本新工芸展入選回数/光風会展'97奨励賞



青白磁四方瓶

和久井 修…1957年生まれ/86 山形県美展出品作品 山形美術館買い上げ、松坂世紀記念財団奨励賞受賞/88 日本伝統工芸展初入選、山形県美展最高賞受賞/98 日本工芸会正会員認定/01 日本伝統工芸展入選作品 宮内庁買い上げ/現在 日本工芸会正会員



彩線文小壺

佐藤 朱音…東北芸術工科大学芸術学部陶芸専攻修士課程修了/第4回国際陶磁器展美濃'95/第6回日清現代陶芸「めん鉢」大賞/朝日現代クラフト展 工芸都市高岡クラフト展各入選/荻窪・銀花 大丸・東京店等で個展・グループ展



彩釉マグカップ

栢野 紀文…1971 岡山県総社市生まれ/97 岡山大学大学院教育研究科修了/97 滋賀県陶芸の森に創作研修生として入る、朝日陶芸展グランプリ受賞/98 愛知県常滑市に移る、吉川正道氏に師事/04 独立



カエルアンコウ

長瀬 渉…1977 山形県山形市生まれ/02 東北芸術工科大学大学院修了/03 東京芸術大学工芸科研究生修了、チェキ国際陶芸展グランプリ受賞/04 トロコ芸術世界展グランプリ受賞/05 ながさき陶磁展審査委員特別賞/10 おちか国際芸術祭招待作家として個展開催



いつかみたち

星野 友里…1986 宮城県生まれ/08 東北芸術工科大学芸術学部美術科工芸コース卒業/10 同大学芸術工学研究科修士課程芸術文化専攻工芸領域修了/現在、同大学美術科工芸コース副手



簡拙淡彩角皿

林 亜美…1999 東京藝術大学陶芸専攻卒業/00 伝統工芸新作展入選/01 東京藝術大学大学院陶芸専攻修了、伝統工芸新作展入選/07 伝統工芸新作展入選/08 東日本伝統工芸展入選/09 神戸ビエンナーレ入選/11・12 東日本伝統工芸展入選



黄瀬戸ぐい呑

鈴木 誠…1978 岡山県生まれ/04 東北芸術工科大学大学院修了/05 同大学工芸コース副手、社会人講座講師/現在岡山県浅口市にて制作