

## 「第4回素材の展望展」

今年には本大学創立26年になり、多方面において卒業生の活躍などや教育現場の成果などから、全国の美術大学の中でも工芸、テキスタイルの人気は一層増して充実した状況になっております。早くも一期生が卒業して23年になり、多くの卒業生の皆さんは各々の生活環境で、培った美と知恵を活かして精一杯に過していると思われまます。生み出された作品によって、これからもそれぞれの人生が面白くなっていくことを願い、また教育と市民のために、この美術展は企画されました。

この4年毎の素材の展望展は、皆さんの歩んできた軌跡の魅力とクオリティの高さ、多様な作風など内外に好評を得ております。前回もマルシェ新企画など高い実績を上げました。

今年も様々な展開で制作を行っている卒業生の作品を一堂に発表して創作の面白さをアピールし、有意義な情報発信の場としたいと考えています。また今の学生へ向けて先輩たちの創作活動を紹介することで、美術を通じた生き方の標になると同時に皆さんの親睦を深め、刺激し合えるイベントになることを願っています。

大学、校友会の協力を頂きながら、4年に一度の有意義な機会を作っていけることに感謝し、4回目の開催に向けて、工芸テキスタイルの多くの卒業生の皆さんの参加を楽しみにしております。

工芸コース長 佐々木理一 テキスタイルコース長 辻けい 教員一同

### ○ 素材の展望展

- ・ 内容 工芸テキスタイル卒業生、教員作品展
- ・ 会期 11月11日(土) 12時開始 ~11月19日(日) 16時終了
- ・ 会場 本館7階ギャラリー

- ・ 直接搬入 11月10日(金) 17:00~11日(土) 11:30まで厳守
- ・ 輸送搬入 11月6~8日(水)の3日間に必着厳守  
990-9530 山形市上桜田3丁目4-5 東北芸術工科大学工芸コース芸術研究棟C  
工芸準備室 五月女晴佳 宛(元払い)
- ・ 尚、作品価格が30万円を超える場合、保険をかけるようにお願いします。
- ・ 直接搬出 11月19日(日) (16~20時) 20日(月) (9~15時)
- ・ 輸送搬出はこちらで梱包して着払いとします(多少遅れる場合があります)

- ・ 作品サイズ、展示形態 ①展示台乗せ作品：縦45×横45×高さ45cmの直方体以内  
②壁設置作品：縦120×横120×奥行20cm以内、重量20Kg以内目安  
③床置き作品：縦80×横80×高さ180cmの直方体以内、重量40Kg以内目安  
④空間吊り作品：高さ400cm 縦横90cm以内目安  
⑤それ以外の展示形態は事前に相談にて
- ・ 展示期間中の作品は厳重に取り扱うよういたしますが、作品価格をご記入ください。
- ・ 小品展示に着きましてはアクリルケース(下記の寸法)を準備しますが数に限りがあります  
メールにて問い合わせください(現有アクリルケース寸法)

20×20×20 (cm 高さ)	5個
60×60×30	4個
50×50×50	1個
65×65×44	1個
60×100×25	1個
60×60×60	5個

\* 尚、作品、備品等に関するの問い合わせは [sozainotenbou@aga.tuad.ac.jp](mailto:sozainotenbou@aga.tuad.ac.jp) 佐々木理一宛にお願いします

\* 返信期間：7月18日(火) 厳守 (指定のフォーマットに記入の上、メールかFAXで返信ください、  
尚、参加できない場合も返信をお願いします)

\* 作品リストの締め切りは9月30日(土)まで厳守(タイトル、サイズ)

展示形態が②③④⑤の方は写真か図を添付してください

返信先 素材の展望事務局 五月女晴佳(工芸副手) 上野友花(テキ副手)

[Mall sozainotenbou@aga.tuad.ac.jp](mailto:sozainotenbou@aga.tuad.ac.jp) FAX 023-627-2256

## 【関連イベント】

### ○直売マルシェ（自主販売企画）

マルシェへの出店条件は、素材の展望展への出品参加と、搬入搬出・展示設営・作品説明・販売の一切の責任を出品者本人が負うこととします。（\*同意書あり）

出品料に関しては無料とし、販売金額の10割を出品者手取りといたします。

会期：11月11日（土）10:00～17:00、12日（日）10:00～16:00（18:00には完全撤収）

場所：本館1階南北エントランスギャラリー

販売準備：10日（金）17:00～20:00、または11日（土）8:00～10:00（時間厳守）

販売スタイル：展示台持ち込みの場合 一人当たり販売エリア面積＝幅180cm×奥行90cm以内

大学備品展示台使用の場合 幅180cm×奥行45cmの展示台8台を共有

（参加人数により面積制限・変動あり）

\* マルシェ出店希望の方は、7月18日（火）までに指定のフォーマットに記入の上、メールかFAXで素材の展望事務局宛に必ずご連絡ください。

（展示台持ち込み、もしくは大学備品使用希望を含む）

〈マルシェに関する問い合わせ先〉

[sozainotenbou@aga.tuad.ac.jp](mailto:sozainotenbou@aga.tuad.ac.jp) 佐々木理一宛にお願いいたします。

### ○素材の展望トークイベント

素材の展望展を記念し、本学客員教授の桂盛仁氏、非常勤講師の富井大裕氏迎え、伝統工芸から現代の美術、工芸の面白さを語り合うトークセッションを開催いたします。

テーマ「工芸と美術の面白さを考察する」～伝統文化を今に伝えるプロフェッショナル～ シリーズ第2回

ゲスト：桂盛仁（重要無形文化財保持者）、富井大裕（美術家）

モデレーター：深井聡一郎（工芸コース准教授）、藤田謙（工芸コース准教授）

日時：11月11日（土）14:00～16:00

場所：本館408講義室

聴講料：無料

### ○ギャラリートーク

素材の展望展に出品している卒業生から作品の解説や現在の活動など工芸を通しての生き方、考えをギャラリーとトークとして語っていただきます。（卒業生8名／予定）

日時：11月12日（日）11:00～12:30

会場：本館7階ギャラリー

参加：無料

### ○オープニングパーティー

今年で開学26年目を迎え、素材の展望展開催も4回目を数えます。

つきましては、本展覧会を記念し、ささやかながら小宴を開催したく存じます。

堅苦しいものではなく、同窓会を兼ねた賑やかな会になる予定でおります。ご多用中とは存じますが、出品者のみならず、工芸コース・テキスタイルコース卒業生に多くご参加いただけますようお願い申し上げます。

日時：11月11日（土）18:30～

場所：市内ホテル

会費：5000円（予定）

\* 会場人数確認のために参加の有無を7月18日（火）までにご連絡をくださるようお願いいたします。

〈出欠確認に関してのご連絡先〉

素材の展望事務局：五月女晴佳（工芸コース担当副手）、上野友花（テキスタイルコース担当副手）

fax: 023-627-2256（工芸準備室） mail: [sozainotenbou@aga.tuad.ac.jp](mailto:sozainotenbou@aga.tuad.ac.jp)

